

PROPOSITION D'UN STAGE 2024 POUR UN(E) ETUDIANT(E) OU PLUSIEURS.

(Région de St Pons 34220)

(Durée à envisager : 2 mois ou plus)

En septembre 2012 Aurélie HUBERT étudiante à l'école d'architecture de Montpellier a réalisé un stage sur le projet d' « Espace présentant les matériaux locaux du bâti du Haut Languedoc ».

Dans un premier temps il a été décidé de constituer un site internet destiné à présenter le projet, son déroulement et à rassembler toutes les informations utiles sur les matériaux locaux afin de faciliter la réalisation de l'Espace et de devenir ainsi un centre de ressources sur le sujet.

www.materiauxlocauxhl.fr

En octobre 2020 Mathieu REYNES étudiant en architecture à l'école de Toulouse a réalisé un stage de 2 mois qui a permis notamment* de confectionner un flyer présentant le projet, son avancement et sa programmation.

En 2021 ce flyer a été actualisé notamment par le projet du processus de définition de l'Espace, et le site internet complété notamment par les ouvrages référents

En 2022 le projet de processus présenté à la mairie n'a pas fait l'objet d'observation.
<https://materiauxlocauxhl.fr/le-projet-en-2023.html>. En fin d'année, une arcade a été ré-ouverte ; Elle constituera l'accès au futur espace.

En 2023, l'association devant porter le projet (VALORESP : Valorisation des ressources de la région de St Pons pour le bâti) été créée et le programme « Sensibilisation Découverte » a été lancé .

En 2024 est prévu la poursuite du programme, le cahier des charges de l'architecte et son choix.

CONTENU DU STAGE

Relevé et présentation des principaux ouvrages

Il s'agit de poursuivre le travail réalisé et reporté dans l'onglet « **les ouvrages référents** » de façon à pouvoir élaborer les panneaux informatifs sur les différents ouvrages, panneaux qui figureront à l'intérieur de l'Espace.

Et donc de relever les caractéristiques des ouvrages en marbre, gneiss.... et en bois (arcades, portes, fenêtres, volets, escalier....) aux deux époques (XVII et XIXe) en choisissant **les ouvrages les plus représentatifs et qui sont encore dans leur jus.**

Et ainsi

Proposer les panneaux informatifs format A3 (un pour chacun des ouvrages). Un petit texte expliquant le pourquoi notamment du changement entre les époques sera apprécié.

AIDES - SUPPORT...

Pour se faire l'étudiant(e) sera aidé par les membres de l'association et notamment son Président ** et d'autres personnes ressources telles que la DRAC, la mission patrimoine du CG, les acteurs locaux

Un budget notamment pour des frais (repas – déplacements)... sera alloué. Un hébergement pourra être fourni.

*Au cours du stage M.REYNES a réalisé le relevé de l'Eglise Saint Martin (Monument inscrit à l'Inventaire) et de la maison imbriquée, l'ensemble étant la propriété de Frédéric GLEIZES. Un travail complémentaire sur cet ensemble pourra être envisagé lors du stage.

**Jean-Paul GLEIZES

Ingénieur TPE retraité

Délégué de l'association Maisons Paysannes de France pour l'Aude.

Jeanpaul.gl@free.fr : 0678796311