

Les pins

CLASSE D'EMPLOI

Pin sylvestre et pin maritime

	Classe 1		Classe 2		Classe 3		Classe 4	
	ST	AT	ST	AT	ST	AT	ST	AT
Avec aubier	-	•	-	•	-	•	-	•
Sans aubier	•	•	•	•	•	•	•	•

Pin laricio

	Classe 1		Classe 2		Classe 3		Classe 4	
	ST	AT	ST	AT	ST	AT	ST	AT
Avec aubier	-	•	-	•	-	•	-	•
Sans aubier	•	•	•	•	•	•	•	•

ST = sans traitement – AT = avec traitement

• : Oui – • : Non

DURABILITÉ

Durabilité naturelle sans traitement

Champignons	3 – 4 -Moyennement à faiblement durable
Insectes de bois sec	Duramen durable / Aubier sensible
Termites	S - Sensible

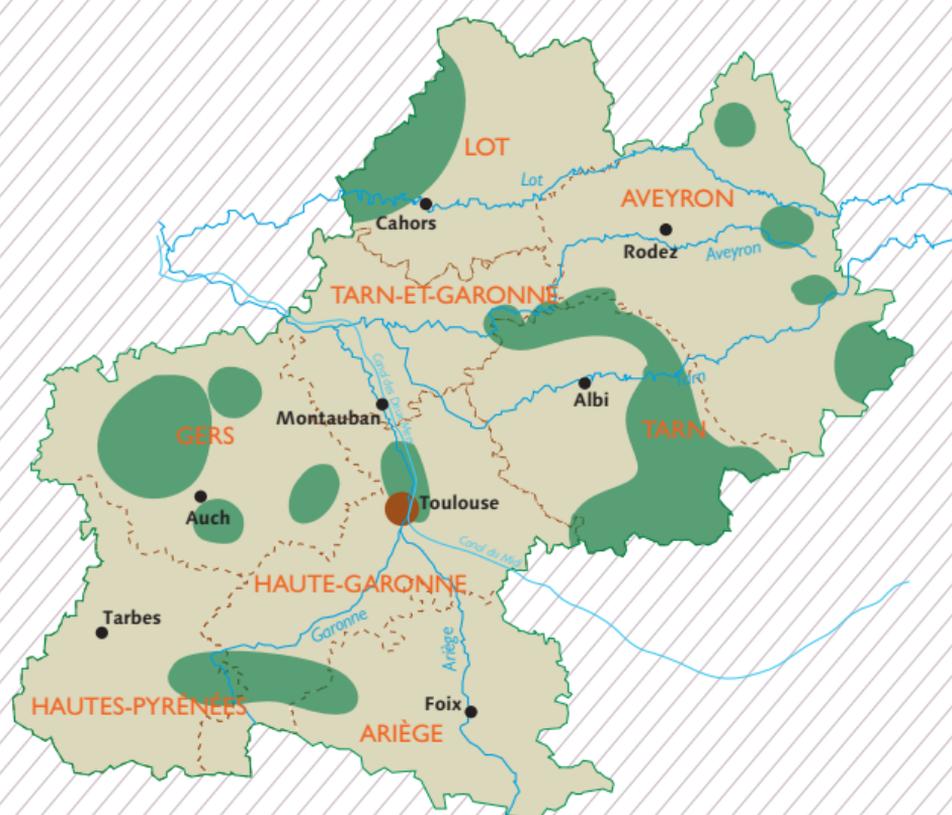
IMPRÉGNABILITÉ

Duramen peu à non-imprégnable.

Aubier imprégnable.

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES ET MÉCANIQUES

Masse volumique : entre 450 et 650 kg/m³ (bois mi-lourd à très lourd)
 Module de Young : 8800 < E < 13 000 MPa
 Dureté : bois tendre à mi-dur (1,5 < d < 3 N/mm)
 Conductivité thermique : 0,15 < λ < 0,23 W·m⁻¹·K⁻¹



Localisation

Les pins sont des essences de Midi-Pyrénées. Il est globalement présent dans l'ensemble de la région. Les sites mis en évidence par la carte représentent les territoires les plus riches de Midi-Pyrénées.

Le petit plus

Le pin maritime et pin sylvestre sont les seuls résineux de Midi-Pyrénées à avoir une garantie de classe d'emploi 4 une fois traité en autoclave.

ASPECT

L'aubier des différents pins est blanc à jaunâtre.
Le duramen bien distinct est rose à rougeâtre
avec des veines très marquées.
Le fil est droit et le grain fin à grossier, suivant
le type de pin.

*Pour retrouver les scieurs qui proposent des pins
en Midi-Pyrénées, rendez-vous sur l'annuaire
professionnel de Midi-Pyrénées Bois:
www.mpbois.net*

USINAGE, MISE EN ŒUVRE ET FINITIONS

Séchage

Rapide et assez facile à facile.

Usinage

Facile mais risque d'encrassement des lames si bois fortement résineux.

Collage

Collage facile. Si le bois est fortement résineux, encoller les surfaces rapidement après rabotage ou ponçage et utiliser des colles alcalines ou résorcines.

Assemblage

Sans difficulté particulière. Pour le pin sylvestre, tendance à la fente, prévoir un éloignement du rebord des pièces et le non-alignement des fixations dans le sens du fil.

Finition

Assez facile à facile. Attention aux extractions de résines qui peuvent former des poches sous la finition. Éviter l'application de finition sur les pièces « grasses ».

Vieillessement

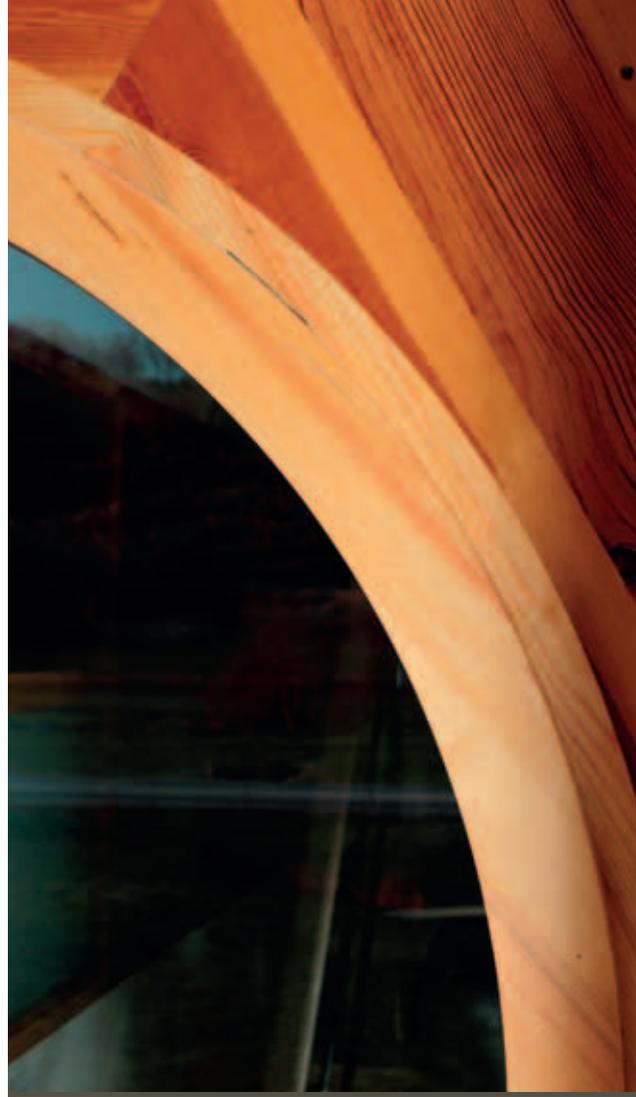
Les larges zones de bois final entraînent des différentiels dans le gonflement à l'humidité qui peuvent provoquer une ondulation ou même un écaillage des films de peinture ou vernis.

Autre

Un séchage artificiel au dessus de 70°C permet d'éviter le bleuissement et évite les remontées de résines. Les nœuds des pins sont durs.

USAGES DES PINS DANS LA CONSTRUCTION

Pin sylvestre	Pin laricio	Pin maritime
Charpente (traditionnelle et fermette)	Charpente (traditionnelle et fermette)	Contreplaqué
Ossature bois	Ossature	Moulure
Lamellé-collé	Menuiserie extérieure et intérieure	Parquet
Menuiserie extérieure et intérieure	Parquet	Lambris
Aménagement intérieur et habillage (plinthe, moulure, lambris, plafond)	Lambris	Menuiserie extérieure et intérieure
Bardage et tavaillon	Ouvrage extérieur	Fermette
Volet	Mobilier-agencement	Poutre lamellée collée et treillis
Parquet		Charpente traditionnelle
Mobilier-agencement		Plafond
		Volet
		Mobilier-agencement
		Bardage (après thermo-traitement)



FOCUS

Quel pin en Midi-Pyrénées ?

En Midi-Pyrénées, les trois espèces de pin les plus présentes sont :

- le pin maritime, sur le Lot et la Haute Garonne,
- le pin sylvestre, en montagne, notamment en Aveyron et en Ariège,
- le pin laricio, dans le Tarn et le Gers.

